

**UPAYA NGUNDHAKAKE KAPRIGELAN  
NGGUNAKAKE BASA KRAMA  
LUMANTAR NULIS SURAT PRIBADI  
SISWA KELAS VIIIG SMPN 1 BESUKI TULUNGAGUNG**

**JURNAL SKRIPSI**



**Nama : Nunuk Dwi Eryanti**

**NIM : 13020114086**

**UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA DAERAH (JAWA)  
2015**

**UPAYA NGUNDHAKAKE KAPRIGELAN NGGUNAKAKE BASA KRAMA  
LUMANTAR NULIS SURAT PRIBADI  
SISWA KELAS VIII SMPN 1 BESUKI TULUNGAGUNG**

**Nunuk Dwi Eryanti (13020114086), Dra. Sri Sulistiani, M.Pd**

Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah (Jawa)

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Surabaya

[pkbesuki@yahoo.com](mailto:pkbesuki@yahoo.com)

**Abstrak**

Tembung wigati : Unggah-ungguh basa, Basa Krama, Nulis Surat Pribadi.

Nulis surat minangka sarana komunikasi sing awujut tulisan gunane kanggo medharake informasi marang pihak liyane. Surat minangka komunikasi pribadi kawangun adhedhasar maksud, tujuan, wujud, sasaran, lan sapanunggalane. Unggah-ungguh basa sing digunakake sajrone surat pribadi bakal nemtokake maksud lan tujuan sing dikarepake. Unggah-ungguh basa Jawa ora amung wigati nalika ana tindak tutur nanging uga wigati nalika manggon ing tulisan. Ing panliten iki ngupaya kanggo ningkatake unggah-ungguh siswa anggone basa marang wong tuwa lan mangun kewasisane siswa anggone nulis surat pribadi.

Underane panliten iki gegayutan karo ningkatake unggah-ungguh basa lumantar pasinaon nulis surat pribadi, yaiku: (1) kepriye tata cara guru sajrone ngundhakake ketrampilan unggah-ungguh basa Jawa lumantar pasinaon nulis surat pribadi siswa kelas VIII SMPN 1 Besuki ? (2) kepriye panampene siswa ing pamulangan unggah-ungguh basa Jawane siswa kelas VIII SMPN 1 Besuki sajrone pasinaon nulis surat pribadi ? lan (3) kepriye asile undhak-undhakane ketrampilan unggah-ungguh basa Jawa lumantar pasinaon nulis surat pribadi siswa kelas VIII SMPN 1 Besuki ? Tujuan panliten iki kanggo njlentrehake: (1) peran guru sajrone ngundhakake ketrampilan unggah-ungguh basa Jawa lumantar pasinaon nulis surat pribadi siswa kelas VIII SMPN 1 Besuki, (2) pangetrapane unggah-ungguh basa Jawane siswa kelas VIII SMPN 1 Besuki sajrone pasinaon nulis surat pribadi, (3) asile undhak-undhakane ketrampilan unggah-ungguh basa Jawa lumantar pasinaon nulis surat pribadi siswa kelas VIII SMPN 1 Besuki. Hipotesis tindakan lan rencana pemecahan masalah ing panliten iki, yaiku: “Kanthi ngetrapake nulis surat pribadi bisa ngundhakake kaprigelan nggunakake basa krama tumrap siswa kelas VIII SMPN 1 Besuki”.

Panliten iki nggunakake analisis dheskriptif kuantitatif yaiku analisis kanthi ndheskripsikake asil panliten kang arupa angka-angka yaiku *analisis asil, observasi aktivitas guru lan siswa, analisis asil tes siswa*. Persentase katuntasan pasinaon siklus 2 82,1%, kanthi siswa kang tuntas ana 23 saka cacah siswa 28 jalaran ana 2 siswa sing ora melu pasinaon. Asil data kasebut nuduhake yen kelas iki tuntas sacara klasikal, amarga persentase katuntasane 82,1% saka persentase katuntasaan klasikal kang ditemtokake dening SMPN 1 Besuki 75%. Bab iki nuduhake asile pasinaon kang nggunakake tipe nulis surat pribadi kasil ditindakake lan kabukten saka asile undhak undhakakan ketuntasan klasikal saka 50% mundhak dadi 82,1 %. Adhedhasar asile panliten nuduhake lumantar nulis surat pribadi bisa ngundhakake kaprielan nggunakake basa krama.

**PURWAKA**

**Lelandhesane Panliten**

Basa Jawa nduweni tata krama sing diarani “unggah-ungguh” utawa “undha-usuking basa”. Unggah-ungguh utawa undha-usuking basa iku kanggone manut wong kang guneman (wong kapisan), karo wong kang diajak guneman (wong kapindho), sarta wong kang digunem (wong katelu).

Nulis surat minangka sarana komunikasi sing awujut tulisan gunane kanggo medharake informasi marang pihak liyane. Unggah-ungguh basa sing digunakake sajrone surat pribadi bakal nemtokake maksud lan tujuan sing dikarepake. Pangetrapane tembung sajrone surat menawa ora trep utawa cocog karo apa sing dikarepake mula panampa mitrane uga bisa beda.

Bocah utawa siswa sing ora ngerti ngenani unggah-ungguh basa, iku bisa kawawas saka owah gingsire tindak tanduke siswa lan tata cara anggone

srawung sabendinane. Antarane wong tuwa, anak, lan dulur kaya-kaya ora ana watesane. Ing bab iki upaya kanggo ngenalake basa krama marang siswa bisa diwiwiti saka basa tulis supaya bocah ora rumangsa isin nggunakake basa Jawa krama jalaran arang-arang nggunakake basa kasebut. Nulis surat migunani kanggo siswa kanggo komunikasi karo wong tuwane kang mayoritas masyarakat Kecamatan Besuki padha lunga menyang manca nagari. Surat pribadi sejatine ora angel nanging kasunyatan sajrone *pasinaon* utawa pasinaon basa Jawa ketrampilan nulis surat isih endhek, mula prelu anane upaya kanggo ngundhakake ketrampilan nulis surat pribadi. Nulis surat minangka sarana komunikasi sing awujut tulisan gunane kanggo medharake informasi marang pihak liyane.

Surat pribadi sing dikarepake yaiku layang iber-iber kang isine informasi sing sipate personal utawa pribadi. Unggah-ungguh basa sing digunakake sajrone surat pribadi bakal nemtokake maksud lan tujuan sing

dikarepake. Pangetrapane tembung sajrone surat menawa ora trep utawa cocog karo apa sing dikarepake mula panampa mitrane uga bisa beda. Unggah-ungguh basa Jawa ora amung wigati nalika ana tindak tutur nanging uga wigati nalika manggon ing tulisan.

Ing panliten iki ngupaya kanggo ngundhakake unggah-ungguh siswa anggone basa marang wong tuwa lan mangun kewasisane siswa anggone nulis surat pribadi. Miturut John Elliot panliten tindakan kelas minangka kajian ngenani kahanan sosial kanthi maksud kanggo ngundhakake kualitas tindakane (Elliot,1982). Panliten iku katindakake kanthi PTK mawa irah-irahan “Upaya ngundhakake kaprigelan nggunakake basa krama lumantar nulis surat pribadi siswa kelas VIII SMPN 1 Besuki”.

### Underaning Panliten

Underane panliten iki gegayutan karo ngundhakake unggah-ungguh basa lumantar pasinaon nulis surat pribadi, yaiku:

- (1) Kepriye tata cara guru sajrone ngundhakake ketrampilan unggah-ungguh basa Jawa lumantar pasinaon nulis surat pribadi siswa kelas VIII SMPN 1 Besuki?
- (2) Kepriye panangkepe siswa ing pamulangan unggah-ungguh basa Jawa siswa Kelas VIII SMPN 1 Besuki sajrone pasinaon nulis surat pribadi ?
- (3) Kepriye asile undhak-undhakane ketrampilan unggah-ungguh basa Jawa lumantar pasinaon nulis surat pribadi siswa kelas VIII SMPN 1 Besuki?

### Tujuan Panliten

Tujuan saka panliten tumrap pengembangan nulis surat pribadi kanggo ngundhakake kewasisane siswa sajrone basa tulis, yaiku

- (1) Jlentrehake tata cara guru sajrone ngundhakake ketrampilan unggah-ungguh basa Jawa lumantar pasinaon nulis surat pribadi siswa kelas VIII SMPN 1 Besuki.
- (2) Jlentrehake panangkepe siswa ing pamulangan unggah-ungguh basa Jawa siswa Kelas VIII SMPN 1 Besuki sajrone pasinaon nulis surat pribadi.
- (3) Jlentrehake asile undhak-undhakane ketrampilan unggah-ungguh basa Jawa lumantar pasinaon nulis surat pribadi siswa kelas VIII SMPN 1 Besuki.

### Hipotesis Tindakan

Hipotesis tindakan lan rencana pemecahan masalah ing panliten iki, yaiku: “Kanthi ngetrapake nulis surat pribadi bisa ngundhakake kaprigelan nggunakake basa tumrap siswa kelas VIII SMPN 1 Besuki”.

### Pamecahe Prakara

Pasinaon nulis kreatif jroning *bidang studi* basa Jawa dianggep cara kang cocog kanggo nuwuhake ketrampilan basa krama lan kanggo ngrembakake estetika lan kreativitas nulis. Ing panliten iki ngupaya kanggo ngundhakake unggah-ungguh siswa anggone

basa marang wong tuwa lan mangun kewasisane siswa anggone nulis surat pribadi.

PTK mujudake sawijining panliten kelas kang tujuwane kanggo ndandani mutu pamulangan utawa pasinaon kanthi cara ndandani prodhuk pamulangan kang wis ana supaya bisa luwih efektif.

### Paedahe Panliten

Paedahe panliten kanggo guru, siswa, lan sekolah yaiku :

- (1) Panliten iki nduweni masukan marang guru ngenani teknik pasinaon, kang luwih inovatif lan bisa ngendhake siswa supaya luwih aktif.
- (2) Siswa bisa ngembangake kemampuan olah pikir, ngolah basa, lan kemampuan intelektual.
- (3) Mutu pendhidhikan ing sekolah bisa ningkat amarga guru uga ngundhakake kemampuan sajroning pamulangan pasinaon.
- (4) Mutu sekolah ningkat kanthi anane siswa sing nduweni kapribaden lan budi pekerti.

### Wewatese Tembung

- (1) Peningkatan yaiku proses, cara, lakon kanggo ngundhakake. Nulis yaiku kawasisan jroning proses pangolahan lan pamedhare gagasan kanthi runtut, logis, lan nduweni makna saengga bisa menehi pemahaman imajinatif marang pamaose kanthi maksimal (Lado sajroning Basir, 2010: 29).
- (2) Surat utawa nawala yaiku basa kang diaturake nganggo tulisan utawa salah sijining piranti komunikasi kang awujud tulisan (Poerwodarminto: 1993, 872).
- (3) Basa krama yaiku basa kang digunakake kanggo cecaturan karo wong sing luwih tuwa utawa dikormati (Antunsohono,1953:8).

### TINTINGAN KAPUSTAKAN

#### Panliten kang Saemper

*Peningkatan Kemampuan Berbicara Bahasa Jawa Ragam Krama dengan Metode Bermain Peran (Role Playing) pada Siswa Kelas VII E SMP 2 Bawang Kabupaten Banjarnegara Tahun Ajaran 2008/2009* skripsi anggitan Ratna Kurniasih (2009) Universitas Negeri Semarang. Perkara kang diangkat ana panliten iki yaiku: (1) Kepriye undhak-undhakane ketrampilan wicara basa Jawa ragam krama siswa kelas VII E SMP 2 Bawang kabupaten Banjarnegara sawise sinau wicara basa Jawa ragam krama kanthi metode bermain peran (role playing), lan (2) Kepriye owah-owahane solah bawane siswa kelas VII E SMP 2 Bawang kabupaten Banjarnegara sawise sinau wicara basa Jawa ragam krama kanthi metode bermain peran (role playing). Ancas paneliten iki yaiku kanggo ngerteni undhak-undhakane ketrampilan wicara basa Jawa krama siswa lan ngandharake owah-owahane solah bawane siswa kelas VII E SMP 2 Bawang kabupaten Banjarnegara sawise sinau wicara basa Jawa ragam krama kanthi metode bermain peran (role playing). Panliten iki nggunakake dhesain Paneliten Tindakan Kelas kanthi



rong siklus. Adhedhasar asil kang wis kababar disimpulake yaiku kanthi metode bermain peran (*role playing*), pranyata bisa nggundakake ketrampilan siswa nalika wicara basa Jawa ragam krama. Saran kang bisa diaturake yaiku guru nggunakake metode kang variasi kanggo piwulangan wicara basa Jawa ragam krama. Alternatif metode kang bisa digunakake yaiku metode bermain peran (*role playing*), jalaran kanthi bermain peran (*role playing*) siswa luwih aktif, kritis, kendel, lan pracaya dhiri tampil wicara kanthi basa Jawa ragam krama.

Adhedhasar panliten sing kasil ditindakake dening panliti-panliti sadurunge, PTK iki nduweni babagan sing beda ngenani nulis surat pribadi kanggo ngundhakake kewasisane siswa SMPN 1Besuki sajroning ngetrapake basa krama.

### Katrampilan Nulis

Tarigan (2008:3) ngandharake yen nulis mujudake sawijining katrampilan basa sing digunakake kanggo komunikasi kanthi cara ora langsung, ora kanthi adhep-adhepan karo wong liya. Nulis yaiku katrampilan basa kang proses pangolahan lan pamedhare gagasan lumantar tulisan kanthi runtut, logis, lan nduweni makna, lan bisa digunakake kanggo komunikasi. Nulis iku wigati banget jroning pendhidhikan amarga nggampangake siswa anggone mikir lan ngrembakake gagasan uga bisa nuwuhake anggone mikir kanthi kritis. Katrampilan iki dudu katrampilan kang bisa langsung diduweni nanging mbutuhake latihan sing kerep lan praktek.

### Konsep-Konsep ngenani Surat Pribadi Tegese Surat

Poerwodarminto (1993, 872) ngandharake surat yaiku kertas sing tinulis maneka maksud minangka tandha katangan, tulisan. Surat utawa nawala yaiku basa kang diaturake nganggo tulisan utawa salah sijining piranti komunikasi kang awujud tulisan. Surat pribadi iku wujud kaya surat lumrahe. Sing dadi pratandhane menawa surat iku kalebu surat pribadi yaiku pigunane. Tegese surat mau digunakake pribadi marang pribadi lan isine ngrembug perkara pribadi utawa ora perkara kadinasan. Surat pribadi uga kudu ditulis kanthi cetha, gampang dipahami dening kang nampa surat. kanthi mengkono surat mau ora nuwuhake kabingungan lan salah panampa utamane kanggone sing nampa surat.

### Pigunane Surat

Pateda (2011:183) ngandharake piguna surat bisa diperang dadi woluh, yaiku:

- (1) alat komunikasi, surat nduweni pigunsa kanggo nggayutake wong siji karo liyane
- (2) buku tinulis, surat nduweni piguna alat buku kaya ing sidhang pengadilan;
- (3) pangeling-eling kang tinulis, surat nduweni piguna kanggo pangeling-ngeling sawijining bab kang wis suwe;
- (4) bukti historis (ngandharake sejarah),

- (5) pituduh utawa *petunjuk* kegiatan, surat nduweni piguna kanggo pedhoman, pituduh kanggo nindakake sawijining bab;
- (6) pambangkit semangat, surat nduweni piguna wenehi panyemangat wong sing nampa surat;
- (7) pangirim kabar, lumantar surat bisa wenehi kabar ngenani visi, misi surat; penyalur pepekingan, pangrasa, lan pikiran jalaran lumantar surat pangirimbisa ndhandharake apa sing dikarepake

Adhedhasar panemune Pateda, bisa katarik dudutan manawa surat nduweni piguna kanggo wenehi warta, takon, nglaporake, utawa medharake pikiran marang wong liya kanthi tinulis.

### Jinising Surat

Surat minangka medhia komunikasi sing bisa digunakake sakabehe lapisan masyarakat. Surat saliyan kanggo alat komunikasi sing efektif uga nduweni piguna kanggo alat kekulawargaan, hiburan bisanis. Ana saperangan jinising surat sing ana ing Indonesia. Miturut Patenda : 199) ana patang jinise surat yaiku (1) surat pribadi, (2) surat bisnis, (3) surat dinas, lan (4) surat organisasi.

Ali (2009:10) ngandharake surat pribadi nduweni rong sipat, yaiku:

- (1) Surat pribadi kang asipat kekulawargan, kaya kekancan lan tetepungan
- (2) Surat pribadi kang asipat resmi, kaya surat lamaran penggawean lan surat *permohonan*

### Surat Pribadi

Surat pribadi yaiku surat sing ditulis sawijining wong lan ditujokake kanggo wong liya kang isisne ngenani perkara pribadi. Kosaih lan Sutari (2003:160) ngandharake ngenani surat pribadi yaiku surat sing digunakake kanggo kepentingan kulawarga. Umume surat pribadi nduweni sipat sing ora resmi ing basa lan struktur anggone ngandharake isine. Miturut Pateda (2011:199) surat pribadi yaiku surat sing asale saka pribadi sing ditujokake marang wong liya.

### Perangane Surat Pribadi

Surat Jawa sing urutane ganep di arani surat iber-iber utawa surat pribadi. Isine bisa apa wae awujud kabar pribadi. Miturut Pateda (2011: 199) perangane utawa urutane surat pribadi mangkene :

- (1) Tanggal surat anggone nulis  
Tuladha: *Tulungagung, 17 Agustus 2015*
- (2) Satata basa : Alamat surat bisa katulis pojok tengen utawa kiwa ing dhuwur.  
Tuladha: *Nunuk dwi Eryanti  
Jln Besuki No 01  
Besuki, Tulungagung*
- (3) Adangiyah Tembung pamuji rahayu upamane :  
Rinengga sugenging pakurmatan.  
Tansah winantu suka basuki.  
Katentreman lan karahayon  
Winantu ing bagya mulya.  
Sembah sungkem.

- (4) Purwaka : Nelakake kabar kaslametane kang kirim surat lan pangarep - arep supaya kang dikirim uga slamet.
- (5) Surasa basa : Isine surat, kekarepane surat.
- (6) Wasana basa : Pungkasaning surat, tuladhane : Cukup semene dhisik liya wektu disambung maneh.
- (7) Titi mangsa : Nelakake wektu panulisaning surat. Parakan, 21 Agustus 2008
- (8) Peprenah : Asale surat saka sapa tuladha :  
Saking ingkang putra  
Bapakmu ing omah  
Adhimu saka paran, lsp
- (9) Tapak asma / tandha asma : Tanda tangan kang gawe surat.
- (10) Asma terang : Asma terang sing gawe surat.

### Unggah-Ungguh Basa Jawa

Ana ing wewengkon bebrayan Jawa wis kawentar luhuring tata kramane lan sapanunggalane ing tindak solah bawaning bangsa. Mangkono uga ing bab basa Jawa. Basa Jawa uga duwe tata krama sing diarani “unggah-ungguh” utawa “undha-usuking basa”. Unggah-ungguh utawa undha-usuking basa iku kanggone manut wong kang guneman (wong kapisan), karo wong kang diajak guneman (wong kapindho), sarta wong kang digunem (wong katelu) (Antunsohono,1953:9). Unggah-ungguh basa Jawa yaiku pranataning basa manut lungguhing tatakrama. Tata krama, yaiku samubarang kang ana sambung rapete karo wong lagi ngomong supaya anut lan runtut paugeraning paramasastra.

Ngoko	Madya	Krama
Tuku	Tumbas	Mundhut
Weneh	Paring	Caos
Lunga	Kesah	Tindak
Lara	Sakit	Gerah

### Perangane Basa Jawa

Antunsohono (1953:9) ngandharake basa ngoko yaiku basane wong kang ora pati ngormati kang diajak guneman. Dene panganggone basa ngoko yaiku:

- (1) menyang sapadha-padha kang wis kulina banget
- (2) menyang wong kang kaprenah nom (marang anak, putu, murid, pramu wisma, bojo, wong cilik, sedulur nom)
- (3) yen ngunandika, yaiku guneman dhewe utawa celathu sajroning ati.

Ragam ngoko yaiku bentuk unggah-ungguh basa Jawa kang intine leksikon ngoko, utawa kang dadi inti ragam ngoko dudu leksikon liyane. Ragam ngoko nduwe bentuk rong varian, yaiku ngoko lugu lan ngoko alus.

Ragam krama yaiku bentuk unggah-ungguh basa Jawa kang inti leksikone krama, utawa dadi unsur inti ing ragam krama yaiku leksikon krama dudu liyane. Ragam krama nduweni rong bentuk varian, yaiku krama lugu lan krama alus. Basa Krama Lugu yaiku basa kang tetembunge migunakake tembung krama kabeh tanpa kacampuran karo tembung krama inggil.

Basa Krama Alus kuwi tembungé nganggo krama dicampur tembung inggil tumrap sing diajak wicara. Basa Jawa Krama biasa dianggo wicara antarané priyayi cilik marang priyayi gedhé, wong anom marang wong sing luwih tuwa. Basa krama alus iku tembung krama kabeh, kecampuran krama inggil tumrap wong kang dija guneman (Antunsohono,1953:18).

### METODHE PANLITEN

#### Subjek, Papan Panggonan, lan Wayahe Panliten

Panliten iki katindakake ana SMPN 1 Besuki Tulungagung mapan ana kelas VIIIIG sartakadadeyan ana ing semester ganjil tahun piwulangan 2015/ 2016. Panliten iki kalebu panliten PTK, mula subjek lan *settinge* kudu ditemtokake yaiku kelas VIIIIG. Cacahe siswa saka kelas VIIIIG ana 30, kang kaperang saka 12 siswa lanang lan 18 siswa wadon. Ing kelas VIII G ora ana siswa kang nduweni kebutuhan khusus. Panliten iki ditindakake kanthi subjek siswa kelas VIIIIG SMPN 1 Besuki. Sekolahan kasebut kalebu sekolahan kang bisa diarani *favorit* ing kecamatan Besuki.

Panliten ditindakake ing wulan Agustus lan September 2015, ing semester ganjil tahun 2015/2016. Panliten ditindakake sajrone 2 siklus. Saben siklus sapatemon (*satu kali pertemuan*, 2 jam pelajaran x 40 menit). Siklus sing sepisan kanggo pretes ngukur kemampuane siswa sajrone nggunakake basa krama kanggo nulis surat pribadi. Wondene jadwal tumindake panliten kaya ing ngisor iki:

No.	Dina lan tanggal	Kang ditindakake
1.	Rebo, 12 Agustus 2015	Pretes (2 JP)
2.	Rebo, 19 Agustus 2015	Patemon 1 (siklus I) Postest (2 JP)
3.	Rebo, 26 Agustus 2015	Patemon 2 (siklus II) lan Postes (2 JP)
4.	Rebo, 2 September 2015	Ngisi angket (2 JP)

### Rancangan Panliten

Rancangan panliten yaiku latar panliten supaya bisa oleh dhata kang valid selaras karo variabel lan tujuan panliten. Panliten iki kalebu panliten PTK. PTK (*classroom action research*) yaiku sawijining panliten kang ditindakake ing kelas (Arikunto, 2011:2). PTK mujudake sawijining panliten kelas kang tujuane kanggo ndandani mutu pamulangan kanthi cara ndandani prodhuk pamulangan kang wis ana supaya bisa luwih efektif. Sajrone PTK iki panliten ditindakake kanthi 2 siklus, kang saben sikluse kudu ana 4 tahapan kang kudu dilakoni yaiku perencanaan, tindakan, pengamatan utawa observasi, lan refleksi (Arikunto, 1997:84)

Aspek sing kudu diadupake sadurunge panliten yaiku : (1) nyusun rencana pasinaon kang cocog karo panliten, (2) nyusun instrumen panliten awujud tes tulis ragam basa Jawa kang cocog karo unggah-ungguh basa, (3) nyiapake medhia pasinaon, nyusun lembar observasi kinerja guru lan siswa lan nyusun lembar angket.

Tahap nindakake pamulangan (*action*) yaiku

wujud implementasi utawa ngetrapake saka rancangan kang wis dirancang sadurunge. Siklus 1 digunakake kanggo ngundhakake kewasisane siswa nggunakake basa krama kanggo nulis layang pribadi. Guru ngukur kemampuan siswa sajrone ngetrapake basa krama kanthi pener lan bener. Patemon 2x 45 menit iku siswa nggunakake wektu kanggo ngasah kawasisane nggunakake basa kanthi anane guru minangka fasilitator siswa.

Tahap observasi (*observe*) yaiku sawijining tumindak kanggo ngamati apa bae kang dumadi sajrone panliten minangka pangaribawa saka tumindak kang dipilih. Kang kajibah dadi observer yaiku guru senior kang wis diparingi wewenang dening Kepala Sekolah.

Tahap refleksi (*reflection*) minangka sawijining kegiatan kanggo ndudut apa kang wis ditindakake. Panliti nindakake analisis lan tetimbangan asil utawa pangaribawa saka tindakan kang ditindakake. Ing kene ngandhut kakurangan lan kaluwihan saka tindakan kang dipilih. Asile dhiskusi dicathet dening guru panliti saperlu kanggo nemtokake masalah kang perlu didandani/dibeciki. Bab iki diperlokake kanggo nemtokake tumindake pasinaon ing siklus sabanjure/siklus II.

#### Sumber Dhata lan Dhata Panliten

Sumber data sajrone panliten yaiku saka endi data kasebut dipikolehi (Arikunto, 2010:172). Sajrone panliten iki data dipikolehi kanthi cara nganalisis data kang ana. Dhata-dhata kasebut arupa dhata asil angket, observasi lan dhata asil sinau siswa. Sumber dhata ing kene yaiku saka siswa, guru kolaborator minangka observer nalika proses pamulangan lumaku.

Salaras karo masalah kang dirumusake, dhata sajrone panliten iki bisa diklompokake dadi telu, yaiku dhata asil analisis tes, dhata observasi siswa, lan dhata observasi guru. Dhata ngenani efektivitas medhia bisa dijupuk saka validasi respon siswa, asil pasinaon siswa ngenani nulis surat pribadi Jawa, sarta observasi aktivitas siswa lan guru.

#### Teknik Nglumpukake Dhata

Nglumpukake dhata mujudake perangan kang wigati ing sajrone panliten.

- 1) Observasi yaiku migatekake samubarang kanthi nggunakake mata. Arikunto (1997:199) mratelakake menawa observasi nyakup kegiatan nggatekake marang sawijining objek kanthi nggunakake sakabehing alat indra. Observasi kang digunakake sajrone panliten iki, yaiku observasi aktivitas siswa lan observasi aktivitas guru. Observer sajroning panliten iki yaiku guru basa Jawa SMPN 1 Besuki, kang ngamati lakune nalika panliten. servasi aktivitas siswa ing kene digunakake kanggo ngamati perilaku berkarakter siswa lan katrampilan sosial siswa.
- 2) Tes yaiku daftar pitakonan utawa latihan kang digunakake kanggo ngukur katrampilan, intelegensi, kawasisan utawa bakat kang diduweni pawongan utawa klompok (Arikunto,

2010: 193). Tes ing panliten iki nggunakake tes gaweyane guru, yaiku tes ngenani surat pribadi arupa tes tulis. Tes iki ditindakake kaping pindho yaiku tanpa nggunakake bsa krama lan kanthi nggunakake basa krama. Tes kang diwenehake arupa soal ngenani nulis layang pribadi kang katulis ana Lembar Penilaian (LP).

#### Instrumen Panliten

Instrumen yaiku piranti sing digunakake sajrone nglumpukake dhata supaya luwih jangkep, cermat, lan sistematis saengga luwih kepenak dianalisis. Instrumen kang digunakake sajrone panliten iki awujud instrumen observasi aktivitas guru, observasi aktivitas siswa, lan jlentrehan asile biji ana ing lampiran.

Tes kang digunakake ing kene yaiku tes sadurunge lan sawise dijltrenehake ngenani basa krama kang diwenehake menyang siswa. Tes iki nduweni piguna yaiku kanggo meruhi tingkat efektivitas panggunane medhia iki kang diukur saka asil sinau siswa.

#### Teknik Analisis Dhata

Panliten iki nggunakake analisis dheskriptif kuantitatif yaiku analisis kanthi ndheskripsikake asil panliten kang arupa angka-angka. Dhata-dhata kang dianalisis sajrone panliten iki yaiku:

##### 1) Analisis asil observasi aktivitas guru lan siswa

Dhata asil observasi aktivitas guru lan siswa dianalisis kanthi rumus:

$$fP = \frac{f}{N} \times 100\%$$

Katrangan:

P = persentase frekuensi kedadeyan kang tuwuh

f = frekuensi (akehe) aktifitas sing tuwuh

N = jumlah sakabehe aktifitas (Indarti, 2008:26)

Saka asil analisis kasebut bisa diweruhi yen medhia kang dikembangake layak utawa ora yen selaras karo skala kualifikasi panliten tartamtu. Bab kasebutm kang dituduhake kanthi skala Likert kang wis dimodifikasi kaya ing tabel 3.4.

**Tabel 3.4**

#### Skala Kualifikasi Observasi (skala Likert)

Tingkat pencapaian	Kualifikasi
90% - 100%	Apik banget
80% - 89%	Apik
70% - 79%	Cukup
60% - 69%	Kurang
50% - 59%	Kurang banget

##### 2) Analisis asil tes siswa

Asil tes siswa dianalisis kanthi dheskriptif kuantitatif, analisis iki saka asil pitakonan-pitakonan (soal) kang wis digarap dening siswa kanthi individu. Data saka asil pasinaon siswa bisa dianalisis kanthi rumus:

$$\sum fx M = N \quad (\text{Indarti, 2008:26})$$

Katrangan:

M : biji rata-rata (mean)

$\sum fx$  : jumlah sakabehe bijine siswa

N : cacahé siswa



Sawise iku, banjur digoleki persentase ketuntasan klasikal kanthi rumus:  $\Sigma \text{siswa kang tuntas}$

Katrangan:

$$P = (\Sigma \text{siswa kang tuntas} / \text{siswa sakelas}) \times 100\%$$

P = persentase katuntasan klasikal

(Aqib, dkk. 2008: 41)

### Langkah Umum Analisis Dhata

Langkah umum analisis dhata iki ditindakake kanthi linandhesan instrumen kang digunakake kanggo nglumpukake dhata. Tata cara analisis dhata kang dienggo sajrone panliten iki arupa teknik analisis dhata kuantitatif.

Dhata kuantitatif diolehake saka asil pasinaon arupa biji kang diolehake saka unjuk kerja, dianalisis kanthi nggunakake teknik analisis dheskriptif. Dhata kuantitatif kasuguhake sajrone wujud prosentase lan angka. Langkah-langkah sajrone teknik analisis dhata kuantitatif, yaiku

- (1) Nemtokake biji adhedhasar skor teoritis kang wis digayuh siswa.

Panliti nggunakake metodhe *penilaian acuan patokan* (PAP) kanthi sistem pambiji skala 0-100. Miturut Poerwanti (2008: 6.15) skala 100 budhal saka prosentase skor prestasi minangka proporsi peserta didik ing sawijining perangkat tes kanthi wates minimal angka 0-100. Rumuse kaandharake ng ngisor iki.

$$N = \frac{\sum x}{St} \times 100$$

Katrangan:

N : biji siswa

B : skor siswa sajrone pamulangan

St : Skor Teoritis

(Poerwanti

dkk., 2008: 14-16)

Sajrone panliten iki wewatesan minimal siswa, yaiku 75%, amarga kriteria ketuntasan minimal pelajaran basa Jawa ing SMPN 1 Besuki, yaiku 75.

- (2) Ngitung ketuntasan pasinaon kanthi klasikal lan panyuguhan dhata kuantitatif diandharake sajrone wujud prosentase. Rumuse kaya ing ngisor iki.

$$f = \frac{fn}{\Sigma f} \times 100\%$$

Katrangan:

$\Sigma F$  = jumlah frekwensi

fn = frekwensi kang tuwuh

f = prosentase frekwensi

*ketuntasan pasinaon individu*

$$= \frac{\Sigma \text{biji kang diolehake siswa}}{\Sigma \text{biji maksimum}} \times 100$$

Itung-itungan prosentase kanthi nganggo rumus ing ndhuwur salaras karo indikator keberhasilan kang bakal digayuh siswa sajrone pamulangan basa Jawa kanggo kriteria ketuntasan klasikal yaiku 75%. Asil itung-itungan kasebut sabanjure dikonsultasikake karo ketuntasan pasinaon siswa kang wis diklompokake sajrone

rong kategori tuntas lan ora tuntas, kanthi kriteria kaya ing ngisor iki.

KKM Bahasa Jawa kelas VIII

Kriteria ketuntasan		Kualifikasi
Individu	Klasikal	
$\geq 75$	$\geq 80\%$	Tuntas
$< 75$	$< 80\%$	Ora tuntas

- (3) Ngitung rata-rata kelas

Nggoleki rata-rata asil pasinaon siswa klasikal, bisa nganggo rumus ing ngisor iki.

$$X = \frac{\Sigma x}{N}$$

Katrangan:

X : biji rata-rata (mean)

$\Sigma fx$  : jumlah sakabehe bijine siswa

N : cacah siswa (Aqib, 2009: 40)

### Indikator Kasile Pasinaon

Kasil lan orane pasinaon bisa diukur saka ana utawa orane owah-owahan kang nuju marang kemajuan/kabecikan. Indikator kasile panliten iki uga ditujokake kanggo 2 aspek kasebut ing dhuwur.

- (1) Proses pasinaon ditindakake kanthi nyenengake lan menarik.
- (2) Siswa sregep lan aktif sajrone proses pasinaon.
- (3) Minat lan grengsenge siswa saya mundhak sajrone pasinaon gawe rangkuman materi.
- (4) Siswa tuntas kabeh (keseluruhan) kanthi biji sadhuwure prosentase ketuntasan minimal yaiku 75%, kanthi skor maksimal 100.

### ANDHARAN ASIL PANLITEN

#### Asil Analisis Data Kelas VIII

##### Siklus 1

Ing siklus iki ditindakake tanpa nggunakake media. Pamulangan ditindakake tanggal 19 Agustus 2015, jam 07.40-09.00 kanthi cacah siswa 30. Panliten katindakake kanthi 4 tahapan, yaiku ngrancang pamulangan, nindakake pamulangan, observasi, lan refleksi. Ing kene panliti minangka guru lan proses pamulangane adhedhasar RPP kang disediyakake.

Tahap ngrancang pamulangan, panliti niyapake prangkat kang digunakake ing pamulangan, yaiku RPP kang dijangkepi karo materi, Lembar Kerja Siswa (LKS), lembar observasi, lan Lembar Penilaian (LP). Prangkat jangkepe ana ing lampiran. Tahap nindakake pamulangan, proses ditindakake miturut RPP kang wis disiyapake. Ing RPP iki ana 3 tahap kagiyatan, yaiku pambuka, inti, lan panutup. Adhedhasar pamulangan kang wis ditindakake uga diolehake data pambiji asil observasi. Observasi ditindakake dening observer, yaiku guru senior kang wis diparingi wewenang dening

Kepala Sekolah. Asil observasi diolehake saka aktivitas siswa lan guru nalika proses pamulangan lumaku.

Observer ngamati aktivitase guru nalika nindakake proses pamulangan. Itungan kasebut nuduhake yen

aktivitase guru ing siklus 1 kagolong kriteria “kurang” kanthi persentase 61,1%, yaiku ana ing rentang 60%-69%.

No	Kegiatan Pasinaon
1.	Membuka pelajaran
2.	Menghubungkan materi saat ini dengan sebelumnya (apersepsi)
3.	Menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai
4.	Penguasaan kelas dan waktu
5.	Penguasaan dan penyampaian materi
6.	Memberikan konsep dasar materi yang dipelajari
7.	Pemberian instruksi
8.	Membimbing siswa bekerja secara individual
9.	Memberikan bantuan siswa yang mengalami kesulitan
10.	Memberikan respon aktivitas siswa
11.	Melakukan refleksi
12.	Menutup pelajaran
Jumlah	
Rata-rata	

Adhedhasar tabel 4.10 aktivitas guru bisa diitung kaya ing ngisor iki:

$$\begin{aligned}
 P &= f/N \times 100\% \\
 &= \frac{(2 \times 2) + (3 \times 7) + (4 \times 3)}{60} \times 100\% \\
 &= \frac{37}{60} \times 100\% \\
 &= 0,611 \times 100\% \\
 &= 61,1\%.
 \end{aligned}$$

Asil observasi aktivitas siswa diolahake saka aktivitas siswa nalika proses pamulangan lumaku kang diamati dening observer. Adhedhasar tabel kasebut diolahake aktivitas siswa sajumlh 23, kanthi peprincen skor 2=2; 3=6 lan aktivitas maksimal yaiku 40.

No.	Kegiatan Pasinaon
1.	Kesiapan dalam mengikuti pelajaran
2.	Mendengarkan penjelasan dari guru
3.	Mencatat informasi dari penjelasan guru
4.	Memperhatikan dan melaksanakan instruksi dari guru dengan baik
5.	Bertanya dan mengemukakan pendapat
6.	Motivasi untuk belajar
7.	Mengerjakan tugas individu secara mandiri
8.	Siswa memberikan umpan balik

Data aktivitas siswa kasebut bisa diitung kaya mangkene:

$$\begin{aligned}
 P &= \frac{2 \times 2 + 3 \times 6}{40} \times 100\% \\
 &= \frac{4 + 18}{40} \times 100\% \\
 &= \frac{22}{40} \times 100\% = 0,55 \times 100\% = 55\%
 \end{aligned}$$

Asil observasi kasebut nuduhake manawa aktivitas siswa sajrone proses pamulangan ing siklus 1 ana kang kurang lan cukup. Kanthi rata-rata aktivitas siswa 55% kalebu ing kategori “kurang banget”, yaiku ing rentang 50%- 59%.

Ing siklus 1 iki data kang diolehi saka kagiyatan pamulangan arupa asil pambiji saka LP. Siswa dinyatakake tuntas yen bijine bisa nggayuh KKM, yaiku 75 kaya kang wis ditemtokake ing SMPN 1 Besuki.

No	Uraian	Asil Siklus I
1.	Nilai rata-rata tes	64,9
2.	Cacah siswa kang tuntas	15
3.	Cacah siswa kang ora tuntas	15
4.	Persentase ketuntasan klasikal	50%

Adhedhasar tabel kasebut bisa diweruhi biji rata-rata asil sinau siswa  $1946,8 : 30 = 64,9$ . Persentase katuntasan sinau 50%, kanthi siswa kang tuntas ana 15 saka cacah siswa 30. Asil data kasebut nuduhake yen kelas iki durung tuntas sacara klasikal, amarga persentase katuntasane amung 50% saka persentase katuntasan klasikal kang ditemtokake dening SMPN 1 Besuki 75%.

Refleksi minangka tahap kang pungkasan kudu dilakoni sajrone PTK, ing kene panliti nggoleki kakurangan lan kaluwihan kang ditindakake kanggo didadani sabanjure. Sajrone proses pamulangan kang wis ditindakake ing siklus 1 kasebut durung bisa nemokake kaluwihan, nanging kakurangan. Kakurangan ing kene bisa uga diarani alangan sajrone siklus 1. Kakurangan kasebut ing antarane, yaiku :

- Guru anggone menahi motivasi kurang
- Pengelolaan wektu lan pengondisian kelas kudu luwih digatekake lan bisa ngolah waktu supaya materi sing sisampekake bisa maksimal.
- Guru kurang nggatekake tingkat pamahaman siswa sajrone proses pamulangan
- Guru kurang tliti lan luwih ketara kesusu sajrone ngandharake materi, jalaran nalika guru nerangake ana siswa sing takon-takon ngenani materi basa krama.
- Pengemasan materi kurang narik kawigaten siswa saengga siswa kurang aktif lan rame dhewe saengga siswa kurang nggatekake apa kang diandharake dening guru.

## Siklus 2

Ing siklus iki ditindakake tanpa nggunakake media. Pamulangan ditindakake tanggal 26 Agustus 2015, jam 07.40-09.00 kanthi cacah siswa 30. Panliten katindakake kanthi 4 tahapan kaya dene siklus 1 yaiku ngrancang pamulangan, nindakake pamulangan, observasi, lan refleksi. Ing kene panliti minangka guru lan proses pamulangane adhedhasar RPP kang disedyakake.



Tahap ngrancang pamulangan, ing tahap iki panliti nyiyapake prangkat kang digunakake ing pamulangan, yaiku RPP kang wis *direvisi* kang dijangkepi karo materi, Lembar Kerja Siswa (LKS), lembar observasi, lan Lembar Penilaian (LP). Tahap nindakake pamulangan, proses pamulangan iki ditindakake miturut RPP kang wis disiyapake. Ing RPP iki ana 3 tahap kagiyatan, yaiku pambuka, inti, lan panutup. Ing proses pamulangan iki guru nggunakake metode langsung (demonstrasi). Adhedhasar pamulangan kang wis ditindakake uga diolehake data pambiji asil observasi. Observasi ditindakake dening observer, yaiku Bu Nunuk minangka guru Bahasa Jawa kelas VIII ing SMPN 1 Besuki. Asil observasi diolehake saka aktivitas siswa lan guru nalika proses pamulangan lumaku

No	Kegiatan Pasinaon
1.	Membuka pelajaran
2.	Menghubungkan materi saat ini dengan sebelumnya (apersepsi)
3.	Menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai
4.	Penguasaan kelas dan waktu
5.	Penguasaan dan penyampaian materi
6.	Memberikan konsep dasar materi yang dipelajari
7.	Pemberian instruksi
8.	Membimbing siswa bekerja secara individual
9.	Memberikan bantuan siswa yang mengalami kesulitan
10.	Memberikan respon aktivitas siswa
11.	Melakukan refleksi
12.	Menutup pelajaran

Observer ngamati aktivitas guru nalika nindakake proses pamulangan. Adhedhasar tabel 4.10 aktivitas guru bisa diitung kaya ing ngisor iki:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

$$= \frac{(3 \times 4) + (4 \times 8)}{60} \times 100\%$$

$$= \frac{44}{60} \times 100\%$$

$$= 0,733 \times 100\%$$

$$= 73,3\%$$

Itungan kasebut nuduhake yen aktivitas guru ing siklus 1 kagolong kriteria “cukup” kanthi persentase 73,3%, yaiku ana ing rentang 70%-79%.

Asil observasi aktivitas siswa diolehake saka aktivitas siswa nalika proses pamulangan lumaku kang diamati dening observer

No.	Kegiatan Pasinaon
1.	Kesiapan dalam mengikuti pelajaran
2.	Mendengarkan penjelasan dari guru
3.	Mencatat informasi dari penjelasan guru
4.	Memperhatikan dan melaksanakan instruksi dari guru dengan baik
5.	Bertanya dan mengemukakan pendapat

6.	Motivasi untuk belajar
7.	Mengerjakan tugas individu secara mandiri
8.	Siswa memberikan umpan balik

Adhedhasar tabel kasebut diolehake aktivitas siswa sajumlah 29, kanthi peprincen skor 3 cacah ana 5, skor 4 cacah ana 3 lan aktivitas maksimal yaiku 40. Data aktivitas siswa kasebut bisa diitung kaya mangkene:

$$P = \frac{(3 \times 5) + (4 \times 3)}{40} \times 100\%$$

$$= \frac{15 + 12}{40} \times 100\%$$

$$= \frac{27}{40} \times 100\%$$

$$= 0,675 \times 100\%$$

$$= 67,5\%$$

Asil observasi kasebut nuduhake manawa aktivitas siswa sajrone proses pamulangan ing siklus 2 ana kang kurang lan cukup. Kanthi rata-rata aktivitas siswa 72,5% kalebu ing kategori “cukup”, yaiku ing rentang 70%- 79%.

Table Rekapitulasi Asil Tes ing Siklus 2

No	Uraian	Asil Siklus 2
1.	Nilai rata-rata tes	79,8
2.	Cacah siswa kang tuntas	23
3.	Cacah siswa kang ora tuntas	5
4.	Persentase ketuntasan klasikal	82,1 %

Adhedhasar tabel kasebut bisa diweruhi biji rata-rata asil sinau siswa 2233,6: 28 = 79,8. Persentase katuntasan sinau 82,1%, kanthi siswa kang tuntas ana 23 saka cacah siswa 28 jalaran ana 2 siswa sing ora melu pasinaon. Asil data kasebut nuduhake yen kelas iki tuntas sacara klasikal, amarga persentase katuntasane 82,1% saka persentase katuntasan klasikal kang ditemtokake dening SMPN 1 Besuki 75%.

Bab iki nuduhake asile pasinaon kang nggunakake tipe nulis surat pribadi kasil ditindakake lan kabukten saka asile undhak undhakakan ketuntasan klasikal saka 50% mundhak dadi 82,1 %.

## Andharan

Panliten tindakan kelas iki katindakake ing SMPN 1 Besuki. Panliten iki katindakake kanthi 2 siklus. Saben siklus kaperang saka 1 patemon. Panliten iki ditindakake kanthi tujuan kanggo ngundhakake katrampilan guru, aktivitas siswa, lan katrampilan nulis surat pribadi ragam basa krama alus. Luwih jangeke kaandharake ing asil dhata temuan panliten kang kaperang sana katrampilan guru, aktivitas siswa, lan katrampilan micara wawancara ragam basa krama alus siswa.

### 1) Asil katrampilan guru

Pamulangan siklus I nuduhake asil menawa guru durung bisa weneh apresepsi kang bisa mbangun motivasi siswa sajrone pamulangan. Bab kasebut gawe

siswa ora akeh ngandharake pamawase. Salaras karo andharane Darmadi (2010: 4) kang ngandharake menawa mbukak pamulangan minangka kagiyatan lan pranyatan guru kanggo nggathukake pengalaman siswa karo tujuan pamulangan kang bakal digayuh, guru kang durung nuwuhake motivasi siswa sajrone siklus iki njalari siswa kurang maksimal sajrone ngandharake pamawas salaras karo pengalaman kang diduweni.

Pamulangan kang katindakake ing panliten iki tanpa nggunakake metodhe *pasinaon* ing ngendi ana kagiyatan gawe klompok cilik. Sajrone bab iki guru weneh bimbingan marang siswa sajrone milih lan nemtokake partisipan, nyiapake klompok pengamat, lan mbimbing lumakune dhiskusi.

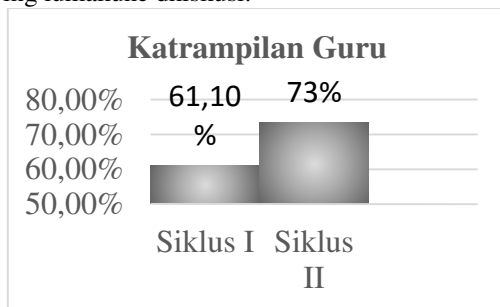


Diagram Aktifitas Katrampilan Guru

Indikator pambiji kang dienggo kanggo ngamati katrampilan mulang guru, yaiku katrampilan sajrone weneh apresepasi, ngandharake tujuan pamulangan, milih partisipan, nyiapake pengamat, weneh bimbingan sajrone kagiyatan nulis surat pribadi, ngawasi aktivitas siswa, nindakake tanya-jawab, weneh bimbingan sajrone kagiyatan dhiskusi, weneh bimbingan ing pasinaonan ulang, weneh penguatan, lan nutup pamulangan.

Adhedhasar dhata panliten kang wis dirembug ing antarane panliti lan tim *kolaborator*, sajrone pamulangan siklus II katrampilan guru wis nggayuh indikator keberhasilan kang ditrepake. Guru nindakake kagiyatan tanya jawab kanthi apik, sajrone proses pamulangan saben pitakonan, arupa ukara takon lan ukara prentah kang nuntut anane respon siswa perlu katindakake supaya siswa oleh kawruh lan ngundhakake kabisane kanggo mikir. Kanthi anane pitakonan-pitakonan kang tuwuh sajrone proses pamulangan, siswa bakal kelatih kanggo mikir kanthi kritis sajrone mecahake perkara. Guru weneh penguatan marang saben pamulangan supaya siswa bisa nuwuhake kepercayaan diri lan bisa ngandharake pamawas tanpa anane rasa raga. Kagiyatan akhir ing siklus II diisi dening guru kanthi weneh dudutan materi. Anggone ndudut materi katindakake kanthi bebarengan siswa lan weneh motivasi marang siswa supaya tansah sinau.

## 2) Asil aktivitas siswa

Pangetrapan pamulangan katrampilan nulis surat pribadi nuduhake anane undhak-undhakan aktivitas siswa. Luwih jangkepe digambarake sajrone wujud prosentase undhak-undhakan kaya ing dhiagram iki.

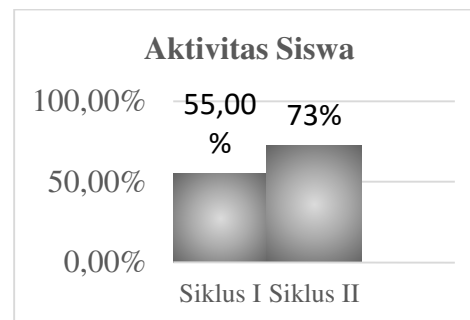


Diagram Undhak-undhakan Aktivitas Siswa

Indikator pambiji kang dienggo kanggo ngamati aktivitas siswa, yaiku kesiapan siswa sajrone melu ing proses pamulangan, weneh tanggapan paresepasi, nggatekake andharan saka guru, aktif takon lan mangsuli pitakonan, aktif nyiapake materi pasinaonan, mainake peran sajrone pasinaonan, nindakake kerja bebarengan, aktif sajrone dhiskusi klompok, ngamati lumakune pasinaonan, lan gawe dudutan.

Adhedhasar asil refleksi lan asil revisi ing siklus I, aktivitas siswa sajrone siklus II bisa nggayuh indikator keberhasilan kang wis ditrepake. Siswa kang tertib sajrone pamulangan bisa lumebu ing pamulangan kanthi apik kanthi anane koreksi saka guru ing proses pamulangan. Kabisan siswa sajrone ngandharake pamawas katon mundhak ana ing siklus II iki, amarga siswa diajak kanggo bebarengan ngandharake gagasan kang diduweni. Kanthi pangetrapan *nulis surat pribadi*, siswa bisa mbangun kerjasama sajrone klompok sosial kang apik. *nulis surat pribadi* kang katindakake minangka kegiatan kang nyenengake. Katrampilan siswa sajrone weneh pitakonan mundhak kanthi anan tugas saka guru. Lumantar perkara sajrone tugas kasebut, siswa bisa krasa ditantang kanggo ngrampungake sekabehane perkara kang tuwuh saengga nuwuhake maneka pitakonan.

## 3) Analisis asil tes

Adhedhasar asil tes siswa sajrone pamulangan nulis surat pribadi kang ditindakake ing kelas VIII G, nuduhake yen ana undhak-undhakan ing saben siklus.

No.	Uraian	Asil Siklus 1	Asil Siklus 2
1.	Nilai rata-rata tes	64,9	79,8
2.	Cacah siswa kang tuntas	15	23
3.	Cacah siswa kang ora tuntas	15	5
4.	Persentase ketuntasan klasikal	50%	82,1 %

Asil tes siswa kanthi nindhividu nuduhake anane undhak-undhakan biji. Ing siklus 1 siswa ngecakake kewasisane nulis lan basa krama. Persentase katuntasan sinau ing siklus 1 50%, kanthi siswa kang tuntas ana 15 saka cacah siswa 30. Asil data kasebut nuduhake yen kelas iki durung tuntas sacara klasikal, amarga persentase katuntasane amung 50% saka persentase katuntasaan klasikal kang ditemtokake dening SMPN 1

Besuki 75%. Siklus I ditindakake refleksi lan nudhuhake anane bab sing kudu didandani ing antarane guru anggone menahi motivasi kurang, pengelolaan wektu lan pengondisian kelas kudu luwih digatekake lan bisa ngolah waktu supaya materi sing sisampekake bisa maksimal, guru kurang nggatekake tingkat pamahaman siswa sajrone proses pamulangan, guru kurang tliti lan luwih ketara kesusu sajrone ngandharake materi, jalaran nalika guru nerangake ana siswa sing takon-takon ngenani materi basa krama, pengemasan materi kurang narik kawigaten siswa saengga siswa kurang aktif lan rame dhewe saengga siswa kurang nggatekake apa kang diandharake dening guru.

Materi kang narik kawigaten bisa ngundhakake kewsisane siswa sajrone nggunakake basa krama. Ing siklus 2 guru nindhakake pasinaon lumantar nulis surat pribadi kanggo ngundhakake kewsisane siswa nggunakake basa krama. Asile siklus 2 nudhuhake anane undhak-undhakan biji. Adhedhasar tabel kasebut bisa diweruhi biji rata-rata asil sinau siswa  $2233,6: 28 = 79,8$ . Persentase katuntasan sinau 82,1%, kanthi siswa kang tuntas ana 23 saka cacah siswa 28 jalaran ana 2 siswa sing ora melu pasinaon. Asil data kasebut nuduhake yen kelas iki tuntas sacara klasikal, amarga persentase katuntasane 82,1% saka persentase katuntasaan klasikal kang ditemtokake dening SMPN 1 Besuki 75%. Bab iki nuduhake asile pasinaon kang nggunakake tipe nulis surat pribadi kasil ditindakake lan kabukten saka asile undhak undhakakan ketuntasan klasikal saka 50% mundhak dadi 82,1 %.

## **PANUTUP**

### **Dudutan**

Panliten tindakan kelas iki katindakake ing SMPN 1 Besuki. Panliten iki katindakake kanthi 2 siklus. Saben siklus kaperang saka 1 patemon. Panliten iki ditindakake kanthi tujuan kanggo ngundhakake katrampilan guru, aktivitas siswa, lan katrampilan nulis surat pribadi ragam basa krama alus.

Asil observasi nuduhake manawa aktivitas siswa sajrone proses pamulangan ing siklus 1 ana kang kurang lan cukup. Kanthi rata-rata aktivitas siswa 55% kalebu ing kategori “kurang banget”, yaiku ing rentang 50%- 59%. Asil observasi nuduhake manawa aktivitas siswa sajrone proses pamulangan ing siklus 2 ana kang kurang lan cukup. Kanthi rata-rata aktivitas siswa 72,5% kalebu ing kategori “cukup”, yaiku ing rentang 70%- 79%. Bab iki dibuktekake saka anane pambiji 2 kanthi kriteria “kurang” cacah 2 poin, yaiku 1) takon lan medharake pamawas, lan 2) siswa menahi umpan balik. Ing kene bisa diarani yen rong poin kasebut minangka alangan sajrone siklus 1 nanging ing siklus 2 ana undhak-undhakan skor saka 2 poin dadi 3 poin. Itungan kasebut nuduhake yen aktivitas guru ing siklus 1 kagolong kriteria “cukup” kanthi persentase 73,3%, yaiku ana ing rentang 70%-79%.

Refleksi minangka tahap kang pungkasan kudu dilakoni sajrone PTK, ing kene panliti nggoleki kakurangan lan kaluwihan kang ditindakake kanggo didadani sabanjure. Sajrone proses pamulangan kang

wis ditindakake ing siklus 1 kasebut durung bisa nemokake kaluwihan, nanging kakurangan. Kakurangan ing kene bisa uga diarani alangan sajrone siklus 1. Kakurangan kasebut ing antarane, guru anggone menahi motivasi kurang, pengelolaan wektu lan pengondisian kelas kudu luwih digatekake lan bisa ngolah waktu supaya materi sing sisampekake bisa maksimal, guru kurang nggatekake tingkat pamahaman siswa sajrone proses pamulangan, guru kurang tliti lan luwih ketara kesusu sajrone ngandharake materi, jalaran nalika guru nerangake ana siswa sing takon-takon ngenani materi basa krama, lan pengemasan materi kurang narik kawigaten siswa saengga siswa kurang aktif lan rame dhewe saengga siswa kurang nggatekake apa kang diandharake dening guru.

Adhedhasar asil refleksi lan asil revisi ing siklus I, aktivitas siswa sajrone siklus II bisa nggayuh indikator keberhasilan kang wis ditrepake. Kabisan siswa sajrone ngandharake pamawas katon mundhak ana ing siklus II iki, amarga siswa diajak kanggo bebearangan ngandharake gagasan kang diduweni.

. Persentase katuntasan sinau ing siklus 1 50%, kanthi siswa kang tuntas ana 15 saka cacah siswa 30. Asil data kasebut nuduhake yen kelas iki durung tuntas sacara klasikal, amarga persentase katuntasane amung 50% saka persentase katuntasaan klasikal kang ditemtokake dening SMPN 1 Besuki 75%. Adhedhasar data siklus 2 kasebut bisa diweruhi biji rata-rata asil sinau siswa  $2233,6: 28 = 79,8$ . Persentase katuntasan sinau 82,1%, kanthi siswa kang tuntas ana 23 saka cacah siswa 28 jalaran ana 2 siswa sing ora melu pasinaon. Asil data kasebut nuduhake yen kelas iki tuntas sacara klasikal, amarga persentase katuntasane 82,1% saka persentase katuntasaan klasikal kang ditemtokake dening SMPN 1 Besuki 75%. Bab iki nuduhake asile pasinaon kang nggunakake tipe nulis surat pribadi kasil ditindakake lan kabukten nritesaka asile undhak undhakakan ketuntasan klasikal saka 50% mundhak dadi 82,1 %. Asile paniten nuduhake hipotesis panliten iku bener lan nudhuhake nulis surat pribadi bisa ngundhakake kewsisane siswa nggunakake ragam basa krama.

## **Pamrayoga**

Saka asil kang diolah lumantar panliten iki, diajab ana tindak lanjut kang ditindakake kanggo pangetrapane modhel pasinaon kang orientasine siswa dening panliti liyane kanthi materi lan kawasisan kang beda. Kanggo calon guru lan calon panliti supaya bisa luwih kreatif lan inovatif sajrone nemokake terobosan anyar kang bisa ngatasi lan menahi solusi tumrap masalah kang ana sajrone proses pamulangan. Saliyane iku, kanggo para guru kudu bisa luwih kreatif sajrone nindakake pamulangan kanthi anane perkembangan IPTEKS kang sangsaya ngrembaka



## DAFTAR PUSTAKA

- Abikusno. 1996. *Pepak Basa Jawa*. Surabaya: Express, anggota IKAPI no. 011/JTI.Poerwadarminta, W.J.S, 1945. *Baosastra Indonesia- Djawi*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Amrin dan Samsu Irawan 2000. *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Antunsohono. 1953. *Reringkesaning Paramasatra- Djawi*. Yogyakarta: Soejdi.
- Arikunto, Suharsimi. 1997. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Daryanto SS. 1999. *Kawruh Basa Jawa Pepak*. Surabaya: Appolo.
- Dwidjahapsara, Mas Sumardji. 2001. *Parama Sastra Jawa*. Jawa Timur: Pangarsa L.PPBJ.
- Http//: [www.jv.wikipedia.org](http://www.jv.wikipedia.org) lan cathetan Basa Jawa nalika ing bangku sekolah.com
- [Http://arifuddin-proposalptk.blogspot.comm/2011/07/peningkatan-kemampuan-menulis-surat](http://arifuddin-proposalptk.blogspot.comm/2011/07/peningkatan-kemampuan-menulis-surat).
- Kurnianti, Endang. 2008. *Sintaksis Bahasa Jawa*. Semarang: Griya Jawi.
- Mangunsuwita, S.A. 2002. *Kamus Lengkap Bahasa Jawa*. Bandung: Yrama Widya.
- Nurgiyantoro, Burham. 2001. *Penilaian Keterampilan Brbicara Bahasa dan Satra*. Yogyakarta: BPFE Yogyakarta.
- Poedjosudarma, Soeppomo,dkk.1979. *Tindak Tutur Basa Jawa*. Jakarta: Pembina dan Pengembangan Bahasa.
- Sabdawara. 2001. *Pengajaran Bahasa Jawa Sebagai Wahana Pembentukan Budi Pekerti Luhur*. Makalah Konggres. Yogyakarta: Konggres Bahasa Jawa III.
- Sasangka, Sry S.T.W. 2009. *Unggah-ungguh Basa Jawa*. Jakarta: Paramalingua.
- Sayuti, Suminto A. 2007. *Yang Lokal dan Nasional di Tengah Budaya Global*. Makalah Seminar Nasional dalam rangka Dies Natalis FISE UNY tanggal 8 September 2007.
- Suadaryanto. 1991. *TataBaku Bahasa Jawa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Suharni. 2001. *Pembinaan Berbahasa Jawa Kramadalam Keluarha sebagai Sarana Pendidikan Sopan Sntun (Makalah Kongres)*. Yogyakarta: Kongres Bahasa Jawa.
- Suharti. 2001. *Pembiasaan Berbahasa Jawa Krama dalam Kulawarga Sebagai Sarana Pendidikan Sopan Santun*. Makalah Konggres. Yogyakarta: Konggres Bahasa Jawa III.
- Wardono. 1982. *Unggah-ungguh basa Jawi*. Surabaya: Pen Warga.